

Краснодарский край, Темрюкский район, г.Темрюк
государственное казенное общеобразовательное учреждение
Краснодарского края
специальная (коррекционная) школа-интернат г.Темрюка

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 28 августа 2023 года протокол № 1
Председатель Лучшева Г.А.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ»

Уровень образования: начальное общее

Классы: 2

Учитель-дефектолог: Бородина Ольга Андреевна

Программа разработана на основе ФГОС образования обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ФАООП образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4).

1. Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) (вариант 8.4) (далее ФАООП НОО для обучающихся с ОВЗ (вариант 8.4)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1023.

ФАООП НОО для обучающихся с ОВЗ (вариант 8.4) адресована обучающимся с расстройствами аутистического спектра (РАС) с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР с учетом реализации их особых общеобразовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Вариант 8.4 предполагает, что обучающийся с РАС, осложненными умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой, тяжелыми и множественными нарушениями развития) получает образование, которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями сверстников, не имеющих дополнительных ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки обучения: шесть лет.

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики коррекционного курса на основе создания оптимальных условия познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать ребенку правильное, многогранное, полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе.

2. Общая характеристика коррекционного курса

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического,

эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта обучающихся, то есть от того, насколько полно обучающийся с РАС с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития воспринимает окружающий мир. Чем тяжелее нарушения у обучающегося, тем важнее развитие его чувственного опыта. Обучающиеся с РАС избирательно чувствительны к некоторым сенсорным воздействиям, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта.

Основные задачи реализации содержания: Обогащение чувственного опыта через постепенное расширение спектра воспринимаемых обучающимся с РАС с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР сенсорных, тактильных стимулов. Формирование способности обследовать окружающие предметы адекватным способом. Формирование и расширение набора доступных бытовых навыков и произвольных практических действий. Формирование навыков предметно-практической и познавательной деятельности.

3. Описание коррекционного курса в учебном плане

В Федеральном компоненте государственного стандарта коррекционный курс «Сенсорное развитие» обозначен как коррекционный курс, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение в 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю) в год. Во время проведения занятия обязательно проведение физкультурных минуток и динамических пауз.

4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

Планируемые личностные результаты освоения учебного

предмета:

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (с помощью);
- определяет состояние своего здоровья (хорошо-плохо, болит-не болит).

Гендерная идентичность:

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация:

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства (позы, мимика, жесты и т.д.).

«Социальные навыки»:

- умеет устанавливать контакты (на элементарном уровне);
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов;
- участвует в совместной деятельности (играх, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций);

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Экологическая ответственность:

- не мусорит на улице;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- наблюдает за окружающими предметами и явлениями при указании на них;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;

Планируемые результаты коррекционной работы:

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;
- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;
- понимает эмоциональное состояние других людей;
- понимает язык эмоций;
- выполняет последовательно организованные движения;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д.;
- строит из двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);
- узнает материалы на ощупь, по звуку;
- строит из кубиков башню;
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;
- умеет соотносить и знает цвета;
- имеет представление о величине и форме предметов;
- имеет представление о разнообразии вкусовых ощущений;
- имеет представление о разнообразии обонятельных ощущений;
- имеет представление о разнообразии тактильных ощущений.

5. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Раздел «Развитие моторики» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие тактильно-двигательного восприятия. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только,

например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено.

Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие» предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов» является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу раздела «Развитие зрительного восприятия» обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей.

Решение задач раздела «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств» способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления

и в дальнейшем на оперировании образами.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел «Развитие слухового восприятия и слуховой памяти».

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений, стимуляцию активности обучающегося. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции обучающегося, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Обучающийся с РАС с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

6. Тематическое планирование

2 класс

№ п. п.	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов	Основные виды деятельности
	Диагностика		
1	Обследование сенсорного развития, внимания.	1	Использовать предметы для выражения и показа на них жестом, взглядом.
2	Обследование связной речи, элементарных представлений об окружающем. Обследование	1	Принимать цели и произвольно включаться в деятельность.

	мышления.		
3	Обследование элементарных представлений об окружающем.	1	Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.
4	Обследование мелкой моторики.		Выполнять последовательно организованные движения.
5	Обследование фонематического слуха.		Использовать предметы для выражения и показа на них жестом, взглядом.
	Зрительное восприятие	5	
6	Рисование ладошками: «Смешай краски».	1	Знакомить с основными цветами: красный, желтый, зеленый, синий. Формирование зрительных навыков; зрительно-моторная координация в системе «глаз-рука».
7	Игра «Жучки» (заводные мелкие игрушки).	1	Восприятие вибрации (адекватная реакция на слуховые раздражители).
8	Три цвета: красный, синий, желтый.	1	Три цвета: красный, синий, желтый -уметь выбрать по названию, давать предметы названного цвета.
9	Игра:«Куда полетела бабочка?»	1	Развивать умение концентрировать свой взгляд; прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.
10	Упражнения на тренировку зрительной памяти.	1	Внимание, зрительная память, умение реагировать на перемену мест объектов; способность реагировать на инструкции и совершать действия.
	Предметно-практическая деятельность	22	
11	Игра «Повторяй за мной!» (зеркало).	1	Формирование положительных откликов и эмоций; развитие слуховых анализаторов, зрительного восприятия; способность выполнить по образцу движения частями тела, глядя в зеркало и без него (щелчок языком, удары в ладоши, три притопа ногой).
12	Игра «Попади в цель» (картинка с пустыми клетками; пуговицы разноцветные, пинцет).	1	Развивать способность пользоваться пинцетом (пинцетный захват), противопоставление большого пальца, тактильное воздействие развитие крупной моторики; зрительное восприятие (положить пуговицу на свободную клетку) и дифференцировка по размеру (большие пуговицы и маленькие).

13	Упражнение: «Пересыпь горох».	1	Развитие сенсомоторных координаций, кинестетической регуляции движений пальцев и кисти под зрительным контролем взрослого. Умение выполнять действия по инструкции, по образцу и самостоятельно. Закрепление умений взаимодействовать со взрослым.
14	Ролевая игра «У нас сегодня гости» (игрушки усаживаем за стол на стульчики и угощаем; на тарелочках крупы и бобовые).	1	Учить обследовать руками мебель: стол, стулья (сопряженные действия); расширять тактильный опыт ребенка; учить обследовать руками полную и пустую тарелки (сопряженные действия); закрепить восприятие крупных зерен и мелких; развивать интерес к занятиям.
15	Разрывание бумаги. «Крошки для птички»	1	Разрывание материала двумя руками, направляя руки в разные стороны. Наблюдать за действиями педагога. Аккуратно разрывать бумагу на кусочки не большого размера.
16	«Рвём бумагу и складываем в коробочку».	1	Эмоционально-положительный фон. Двигательные и эмоциональные реакции в ответ на тактильные, вестибулярные, кинестетические раздражители. Развитие способности переключать действия, положение тела; правильная реакция на соприкосновение с предметами различной фактуры.
17	Упражнение: «Открой баночку, заполни её фасолью».	1	Двигательные и эмоциональные реакции в ответ на тактильные, вестибулярные, кинестетические раздражители. Формирование зрительно-моторной координации в системе «глаз-рука».
18	Игра: «Заведи машинку».	1	Развивать мелкую моторику кистей рук, воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон. Учить следить за движущимся предметом.
19	Упражнение: «Выложи кубики из коробки, сложи кубики в коробку».	1	Учить играть с кубиками, расширять тактильный опыт, поверхность какая? - гладкая и шероховатая; закрепить умение различать цвета.
20	«Открой баночку, сложи бусины».	1	Учить различать основные цвета; зрительно-моторная координация в системе глаз-рука; концентрация внимания; создание положительного эмоционального фона.
21	Поделки из пластилина: «Колобки, колбаски».	1	Развивать умение взаимодействовать с пластичными материалами; адекватная реакция

			на свойства и качества; формировать умения совершать действия руками: разминать, сдавливать, катать, резать, выкладывать.
22	Дидактическая игра «Матрешка».	1	Умение воспринимать и различать формы предмета, учить сравнивать по величине.
23	Упражнение «Надевание колец на стержень».	1	Умение воспринимать и различать формы, зрительно соотнести их по величине, по форме и цвету. Развивать мелкую моторику рук.
24	«Собери и разбери пирамидку».	1	Учить выбирать и называть по цвету. Развивать память, внимание, мышление. Формировать умение выделять и называть, соотносить по цвету. Развивать мелкую моторику рук.
25	Дидактическая игра: «Найди предметы в песочнице».	1	Развивать кожную чувствительность и тактильное восприятие.
26	Упражнение «Рисование красками, лучики солнца».	1	Уметь соотносить и знать цвета, пользоваться кисточкой и красками.
27	Игры с кубиками (собрать кубики в ряд, колонну, собрать пирамидку).	1	Уметь строить из двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции.
28	Игра «Чудесный мешочек».	1	Развитие внимания; зрительной памяти и тактильного восприятия; умение соотнести с образцом, чтобы на ощупь найти то же в мешочке. Адекватная реакция на предметы из различных материалов.
29	Дидактическая игра: «Собери человечка».	1	Ознакомление со способом соотнесения формы изображенного предмета с фигурой (эталон). Зрительная и тактильная координация; умение различать, запоминать и соотносить части предмета с целым.
30	Дидактическая игра «Кукла Катя и её игрушки».	1	Формировать произвольность зрительного восприятия и зрительной памяти. Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов.
31	«К нам придут гости».	1	Формировать представления о предметах быта, знакомить с классификацией предметов, учить обобщать предметы: «посуда», «мебель».

32	Игра «Мои игрушки» (разнообразие игрушек, различных по фактуре и размеру - взаимодействие с ними).	1	Развитие тактильных ощущений, формирование навыков сотрудничества с педагогом. Закрепление свойств предметов (разглядывание и уточнение).
	Слуховое восприятие	5	
33	«Чей звук?» (различение звукоподражаний «АВ-АВ», «МЯУ-МЯУ»)	1	Различать по голосу животных. Подражать звукам окружающей среды.
34	«На чем играет Петрушка?»	1	Дифференцировать звуки шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, барабан, ложки).
35	Игра «Громко – тихо».	1	Характеризовать звуки по громкости (определить громкие – тихие звуки).
36	Игра «Уличные звуки» (определить пение птиц, шум автотранспорта, шелест листьев).	1	Подражать звукам окружающей среды, дифференцировать звуки: шум, шелест, пение птиц, сигналы машин.
37	Игровые упражнения на формирование чувства ритма.	1	Учить отбивать ритм ладошками.
	Двигательное развитие	9	
38	Упражнение: «Бросай, поймай мячик».	1	Осознание и реакция на изменение положения тела в процессе двигательного действия, умение верно выполнять инструкции, поддержание положительного эмоционального фона.
39	Упражнение: «Прокати мяч по дорожке».	1	Совместное выполнение движений; закрепление ориентировки в пространстве.
40	Игра: «У медведя во бору».	1	Осознание и реакция на изменение положения тела в процессе двигательного действия, умение верно выполнять инструкции. Учить действовать по свистку.
41	Упражнение: «Заинька попляши».	1	Восприятие собственного тела и частей тела (расслабление мышц спины, рук и ног). Правильное выполнение инструкций.
42	Игра: «Кошка и воробушки».	1	Восприятие собственного тела и частей тела (расслабление мышц спины, рук и ног). Правильное выполнение инструкций, учить выполнять команды.
43	Упражнение: «Воздушные снежинки».	1	Закрепить умение правильно вдыхать воздух через нос и выдыхать через рот. Положительный эмоциональный фон.

44	Игра «Гуси-гуси».	1	Осознание и реакция на изменение положения тела в процессе двигательного действия, умение верно выполнять инструкции, поддержание положительного эмоционального фона.
45	Упражнение: «Бабочки».	1	Совместное выполнение движений; закрепление ориентировки в пространстве.
46	Упражнение: «Воздушные шары».	1	Восприятие собственного тела и частей тела (расслабление мышц спины, рук и ног);учить определять противоположные действия, совершаемые с предметами, поддержание положительного эмоционального фона.
	Альтернативная коммуникация	12	
47	«Ладушки – ладушки».	1	Учить выражать свою речь посредством невербальной коммуникации: картинок, жестов, символов. Правильно выполнять инструкции педагога.
48	«Узнай, какое у меня настроение».	1	Учить выражать свою речь посредством невербальной коммуникации: картинок, жестов, символов. Поддержание положительного эмоционального фона.
49	Знакомство с художественными произведениями: «Теремок».	1	Учить показывать на картинке героев прочитанного произведения, подражать голосам животных.
50	Знакомство с художественными произведениями: «Колобок».	1	Учить показывать на картинке героев прочитанного произведения, подражать голосам животных.
51	«Мишка косолапый».	1	Учить использовать речевые жесты. Отвечать на вопросы показом (указательным пальцем).
52	«Игра жестов, книга – разговоров».	1	Учить выражать свою речь посредством невербальной коммуникации: картинок, жестов, символов.
53	«Кукла Катя хочет...спать... есть и т.д.»	1	Учить выражать свою речь посредством невербальной коммуникации: картинок, жестов, символов.
54	Игра «Кот и мыши» (кукольный театр); кот произносит «Мяу», мыши - «Привет!»,	1	Учить ожидать появления кукол за экраном в одном и том же месте и прослеживать их движение за экраном, ожидая появления по-

	появляясь из-за ширмы; каждый раз в разных местах ширмы (сверху, сбоку, с разных сторон и т.д.).		следовательно в двух определенных местах.
55	Ориентировка в помещении.	1	Ориентировка в помещении
56	Расстановка мебели в кукольной комнате.	1	Располагать предметы на плоскости. Закрепление понятий: «ближе – дальше, в центре».
57	Ориентировка на листе бумаги(низ, верх, центр).	1	Ориентироваться в поле листа. Учить определять: низ, верх, центр листа.
58	Знакомство с ближайшим окружением «Моя семья».	1	Знакомство с ближайшим окружением, иметь представление о родственных связях (мама, папа, сестра, брат, бабушка).
	Восприятие особых свойств предметов	8	
59	Игра «Морское приключение»(отыскать в воде предметы, сравнить: сухое -мокрое).	1	Учить определять сухие и мокрые предметы. Развивать кожную чувствительность и тактильное восприятие. Правильное выполнение инструкций.
60	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений.	1	Закрепить желание и побуждение пробовать на вкус (реакция на противоположные вкусовые раздражители). Положительный эмоциональный фон.
61	Развитие дифференцированных осязательных ощущений.	1	Умение тактильного различения поверхностей и структуры материала (холодный – теплый, гладкий – шершавый, твердый – мягкий).
62	Дифференцировка предметов на ощупь по разным свойствам.	1	Формирование произвольного внимания; зрительное и тактильное восприятие содержимого; умение сосредоточиться на действии - найти спрятанные внутри контейнеров игрушки. Иметь представление о разных качествах предметов.
63	Дидактическая игра - сортер «К каждой фигуре подбери форму».	1	Дифференциация предметов, умение соотнести действие с размером предмета, зрительное восприятие и различение размера и цвета.
64	«Цветные полянки с сюрпризом»	1	Знакомить с разнообразием качества предметов. Учить раскладывать по блюдам разного цвета природный материал(шишки, листочки, орехи). Закрепить знания об основных цветах.
65	Игра «Спрячь меня» (Набор	1	Умение воспринимать и различать формы:

	круглых предметов: крышечки, колечки, резинки для волос; квадратных: крышечки, магнитики и др.; коробочки с прорезями для круглой и квадратной формы).		квадрат и круг; умение соотносить с прорезями в коробках; способность удерживать пальцами рук мелкие детали, а также и крупные и опустить в отверстие; зрительно соотносить и по размеру, и по форме.
66	Закапывание и откапывание предмета в крупе, песке. «Найди игрушку»	1	Соблюдать осторожность, аккуратность при выполнении действий с природным материалом. Закапывать откапывать предметы.
67	Вращения предмета. «Что внутри»		Вращения предмета (завинчивающиеся крышки на банках, бутылках, детали конструктора с болтами гайками и др.) Выполнять действия (завинчивать) предметами.
68	Итоговая диагностика. Оценка динамики работы с учащимися.		Использование диагностических методик, выполнение диагностических заданий.

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1.Альтернативная коммуникация. Методический сборник // Авт.-сост. Штягинова Е. А. - Городская общественная организация инвалидов «Общество «Даун синдром». - Новосибирск, 2012.

2.Коммуникативная игра как средство формирования положительных отношений между участниками образовательного процесса в системе психолого-педагогического сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра / Л. Н. Демьянчук, Н. В. Лебедева, Т. Н. Мирзоева. - Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ.

3.Фрост Л., Бонди Э. Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (peks). - Пер. с английского. - Теревинф, 2011.

Дидактические материалы и оборудование:

- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- персональный компьютер;

- предметы для нанизывания на стержень, шнурки (кольца, шары, бусины), звучащие предметы, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины), крупные пазлы, разрезные картинки, дидактические игры, мозаика, кубики;
- продукты с различными вкусовыми качествами; стеклянные баночки с запахами.

Вспомогательные средства невербальной коммуникации: специально подобранные предметы, графические / печатные изображения (тематические наборы рисунков)

- презентации по темам: «Звуки окружающего мира», «Цвет и форма», «Мир эмоций», «Мое настроение».

СОГЛАСОВАНО
Протокол №1 заседания
методического объединения
специалистов коррекционной службы
ГКОУ КК школы-интерната
от 24.08.2023 года
_____ И.Г. Семенчук

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УКР
_____ Н.Е. Михайлова
25.08.2023 г.