

ГКОУ КК школа – интернат
г. Темрюка

*Формирование
предпосылок развития
слоговой структуры слова
Часть 2*



Памятка для родителей

Составила: Кочурова Д.А.
учитель – логопед

г. Темрюк
2024 г.

Уважаемые родители!

Слоговая структура слова – порядок расположения количества слогов в слове. Слоговая структура слова относится к фонематическим представлениям, это ритмическая конструкция слов родного языка. Ребенок в процессе взросления постепенно учится чувствовать ритм слов на интуитивном уровне.

Формирование слоговой структуры влияет на успешность овладения грамматическим строем речи, усвоение звукового анализа, письмо и чтение.

К предпосылкам формирования слоговой структуры слова относят пространственный, динамический и ритмический факторы психической деятельности. Их зрелость проявляется в способности ребенка к последовательной переработке звуковых сигналов (при восприятии) и к линейному построению артикуляционных движений (при проговаривании).

Индикатором сформированности оптико-пространственной ориентации, ритмического и динамического построения движений являются продуктивные виды деятельности, связанные с практическим освоением пространства и формированием пространственных представлений.

Продуктивные виды деятельности:

1. Упражнения на развитие оптико-пространственной ориентации.
2. Упражнения на развитие сомато-пространственной ориентации.
3. Упражнения на развитие ориентации в двухмерном пространстве (на листе бумаги).

4. Упражнения на развитие временно-пространственной ориентации.
5. Упражнения на развитие динамической и ритмической организации движений.

Упражнения на развитие ориентации в двухмерном пространстве (на листе бумаги)

Упражнение 11

Взрослый предлагает ребенку следующие задания:

Поставь сверху листа точку (внизу палочку), нарисуй справа крестик (слева птичку), проведи в нижнем левом углу волну (в нижнем правом углу линию) и т.д.

Упражнение 12

От поставленной на листе точки, без отрыва руки, ребенок должен рисовать линию под команды взрослого:

Едем направо... стоп, вверх... стоп, налево... стоп, вверх... стоп и т. д.

Упражнение 13

Графический диктант. Ребенку предлагается нарисовать: крест справа от палочки, точку слева от крючка, овал под треугольником, квадрат в круге и т.д.

Упражнение 14

Ребенок должен продолжить ряд.

X X / X X / X X /

...<...<...<

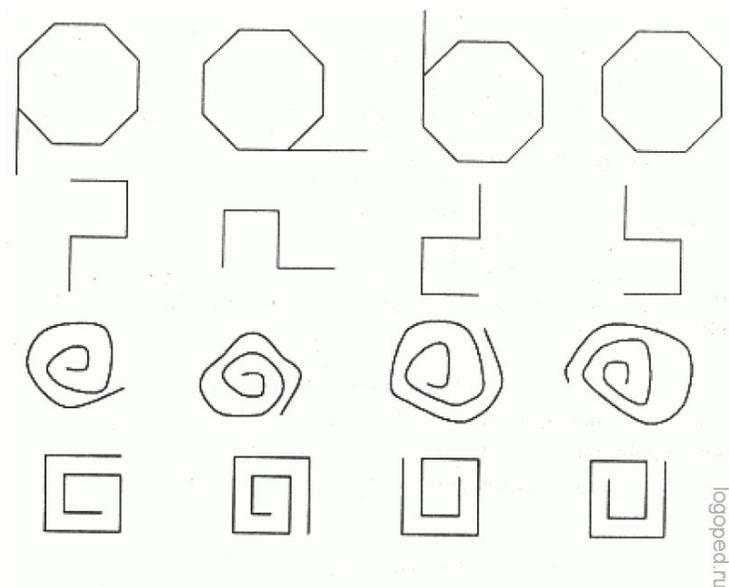
O ~ + O ~ + O ~ +

Упражнение 15

Упражнение состоит в копировании ребенком различных фигур (по выбору взрослого) от простых до более сложных.

Упражнение 16

От ребенка требуется найти лишнюю фигуру среди подобных, но перевернутых в пространстве.



Упражнение 17

Взрослый и ребенок рисуют план комнаты, указывая положение окон, дверей, мебели, человека. Затем обозначают на плане местоположение игрушки, переставляя ее каждый раз. Ребенок должен найти спрятанную игрушку, ориентируясь на ее обозначение на плане.

Примечание. Для развития оптико-пространственной ориентации рекомендуются занятия по аппликации.

Упражнения на развитие временно-пространственной ориентации

Упражнение 18

Графический диктант. Для графического диктанта предлагаются следующие задания:

■ нарисуй сначала дом, потом человека, в конце цветок;

■ на дереве нарисуй сначала листик, потом дупло, в конце гнездо и др.

Упражнение 19

Диктанты со сменой ролей «учитель ученик».

Это модификация графического диктанта. Ребенок диктует, правильно употребляя пространственно-временные термины, взрослый рисует.

Упражнение 20

Взрослый дает ребенку задания:

★ вначале попрыгай, потом сядь на корточки, в конце хлопни в ладоши;

★ вначале покачай мишку, потом покорми зайца, в конце обуи куклу и т.д.

Упражнение 21

Взрослый прерывает выполнение действия ребенком и задает вопросы:

- Что ты сделал раньше?
- Что ты делаешь сейчас?
- Что ты сделаешь потом?

Упражнение 22

Ребенок должен последовательно описать три действия взрослого, правильно употребив временные термины.

Упражнение 23

Упражнение состоит в раскладывании ребенком картинок по теме «Времена года», «Части суток». В заключение взрослый и ребенок обсуждают последовательность картинок.

Упражнение 24

Взрослый и ребенок беседуют по теме «Вчера — сегодня — завтра».

Упражнение 25

Упражнение заключается в упорядочении процессов во времени без наглядной опоры. Взрослый задает вопрос, ребенок отвечает.

Приведу пример:

Взрослый. Мальчик позанимался, мальчик застелил постель, мальчик поужинал.

Ребенок. Сначала мальчик застелил постель, потом мальчик позанимался, в конце мальчик поужинал.

Можно предложить такие темы:

- ◆ взрослый, пожилой, маленький;
- ◆ цветы, бутоны, семена;
- ◆ появились лужи, пошел дождь, потемнело;
- ◆ нужно подождать пять минут, нужно налить

в чайник кипятков, нужно заварить чай.

Упражнение 26

Переход к работе с речевым материалом. Взрослый

дает ребенку задание:

1. Послушать слова: мак, суп, дым. Сосчитать. Назвать второе слово, первое, третье.
2. Послушать предложения: Костер горит. Птица летит. Снег идет. Сосчитать. Назвать третье предложение, второе, первое.

Упражнения на развитие динамической и ритмической организации движений

Упражнение 27

Удержание динамических программ. Упражнение состоит в многократном самостоятельном повторении ребенком действия после визуального предъявления инструкции взрослым.

1. Упражнения для тела:

- наклониться вправо, сесть на корточки, встать, хлопнуть в ладоши;
- помахать руками над головой, руки убрать за спину, прыгнуть на месте;
- топнуть ногой, руки к плечам, вниз, поднять голову, опустить.

2. Упражнения для рук:

- большим пальцем поочередно касаться указательного, мизинца, среднего;
- класть кисть руки на стол кулаком, ребром, ладонью;
- показывать: кольцо из пальцев, ладонь вертикально, «уши зайчика»;
- из исходного положения «кулак на столе» поочередно показывать большой палец, мизинец, указательный палец.

3. Артикуляционные упражнения:

- открыть рот, оскалить зубы, надуть щеки;
- язык за правую щеку, губы трубочкой, язык на нижней губе;
- втянуть щеки, пощелкать языком, подуть;
- два раза пощелкать языком, один раз подуть;
- беззвучно артикулировать гласные звуки [и]-[у]-[а];
- беззвучно артикулировать согласные звуки [п]-[н]-[м].

Упражнение 28

Ребенок повторяет ритмические рисунки за взрослым — отстукивание, отхлопывание, притопывание:

- ★ сопряженно, затем отраженно;
- ★ одной, двумя руками, ногами. Чередую право -лево, руки — ноги;
- ★ по визуально-акустическому образцу, затем только по акустическому;
- ★ с передачей ритма без учета громкости, затем с учетом ее, с чередованием громкости в одном ритмическом рисунке;
- ★ медленное отстукивание образца, данного в быстром темпе. Затем точное его повторение.

Используемые интернет – ресурсы и источники:

1. Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. Методическое пособие. 2-е изд. - М.: ТЦ Сфера, 2014. - 64 с. (Библиотека Логопеда). (2)
2. <https://www.maam.ru/detskijasad/formirovanie-predposylok-razvitiya-slogovoi-struktury-slova.html>
3. <https://urok.1sept.ru/articles/653279>